



**02842 Alfred Latour, les gestes d'un homme libre /**  
Christian Lacroix, Martin Rueff,  
Nicolas Raboud et al. - Arles  
(Bouches-du-Rhône) : *Actes Sud*,  
2018. - 249 p. : ill. en coul. ;  
30 x 24 cm. - (Arts plastiques)  
Edition bilingue français-anglais  
Monographie consacrée à A.  
Latour (1888-1964), artiste  
aux multiples talents : peintre,  
il acquit une technique de  
l'aquarelle qui lui assura une  
reconnaissance, graveur, il  
aborda aussi le design de  
mode, le graphisme, la publi-  
cité et la photographie, des  
champs d'expression dans  
lesquels il fut en quête d'innova-  
tion. *Tout public*  
**Br. 39,00 €**  
ISBN 978-2-330-09738-7